

◆ 東儀秀樹 ◆ 新春コンサート

出演者プロフィール

東儀秀樹

× 雅楽師 ×

1959年東京生まれ。東儀家は、奈良時代から今日まで1300年間雅楽を世襲してきた楽家(雅楽専門の家系)。宮内庁楽部在籍中は、箏、琵琶、太鼓類、歌、舞、チェロを担当。宮中儀式や皇居において行われる雅楽演奏会などに出演するほか、海外での公演にも参加し、日本の伝統文化の紹介と国際親善の役割の一翼を担ってきた。1996年デビュー、以後日本レコード大賞企画賞、ゴールドディスク大賞 純邦楽・アルバム・オブ・ザ・イヤー、芸術選奨文部科学大臣新人賞等、受賞歴多数。古典はもとより、ロック、ジャズ、オーケストラなど、ジャンルを超えたコラボレーションで雅楽の持ち味を生かした独自の表現は唯一無二。最新アルバムはプログレッシブロックと雅楽の融合を見事に果たした「NEO TOGISM」テレビ番組の曲を多数手がけるほか、役者としても活躍。また、乗馬、クレー射撃、バイク、クラシックカーレース参戦、ダイビング、ボート、陶芸、ギター、民族楽器コレクション、イラスト、写真など、幅広い趣味人としても知られている。著書に『すべてを否定しない生き方』(ロングセラーズ)『雅楽--僕の好奇心』(集英社新書)「東儀家の子育て 才能があふれ出す35の理由」(講談社)など。



東儀典親

× マルチ音楽家 ×

2006年東京生まれ。笙、舞、ギター、ピアノ、作曲など多才な面を持つ。2019年9月仁和寺音舞台の初舞台から数々のステージに加えて、テレビ出演多数。自身のロックバンドではギターボーカル、作曲を担当。東儀秀樹最新アルバム「NEO TOGISM」にギタリストとして参加。



中村華子

× 笙 琵琶 ×

国立音楽大学音楽学学科卒業。笙を宮田まゆみ、多忠輝、雅楽合奏を芝祐靖の各氏に師事。2006年度文化庁新進芸術家国内研修員。「伶楽舎」メンバーとして活動する他、「Shogirls」「雅楽三昧中村さんち」「どんぶらこ」などのユニットでの活動や、笙のソロ作品やアンサンブル作品の初演や他ジャンルの芸術とのコラボレーションも多い。



(株)BLUESHEET所属 <https://hanakonakamura.b-sheet.jp/>

野護元

× 龍笛 ×

大分県出身。幼少より龍笛を始める。横笛演奏を芝祐靖氏に師事。東京藝術大学音楽学部卒業。安宅賞、アカンサス音楽賞、同声会新人賞の各賞を受賞。国立劇場主催公演、伶楽舎、東儀秀樹コンサートなど国内外の公演に出演。舞人、楽琵琶奏者としても多数出演を重ねる。雅楽演奏団体「伶楽舎」所属。古典のみならず、現代作品、ゲーム音楽など様式を問わない幅広い活動を展開し、教育機関への演奏、指導なども普及活動にも取り組んでいる。



Keiko

× piano ×

広島生まれ。4歳からピアノ、6歳から作曲を始め、幼少期から数々の賞を受賞し、日本代表として演奏を披露し、東京藝術大学作曲科を卒業。多数アーティストとの共演の他、テレビ番組、アニメ、CM、ラジオ、ゲーム、式典等での演奏、楽曲制作を手掛けている。またオーケストラコンサートの音楽監督を多く務めており、ゲームFINAL FANTASY 14のピアニストとしても国内外で活動している。



西尾市文化会館

(一社)西尾市文化協会
〒445-0877 愛知県西尾市山下町泡原30番地

問合せ先 / (一社)西尾市文化協会

2024年12月13日(金)まで

〒444-0702 西尾市寺部町林添89番地1
西尾市文化交流センター
TEL 0563-63-0130

2024年12月14日(土)から

〒445-0877 西尾市山下町泡原30番地
西尾市文化会館
TEL 0563-54-5855
e-mail n-bunka@katch.ne.jp



名鉄西尾駅から徒歩20分 または くりりんバス市街地線「文化会館」